



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №25 «РОССИЯНОЧКА»
(2-е отделение)

ВЫСТУПЛЕНИЕ

«Творческая мастерская как одна из форм взаимодействия между МДОУ и родителями»

**Подготовила:
Ананкина Мария Михайловна,
старший воспитатель**

20.04.2016

Нормативная база

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: родители имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: для реализации образовательной программы в ДОО должна быть создана образовательная среда, которая обеспечит, кроме прочего, открытость дошкольного образования, создаст условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Принцип дошкольного образования:

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.

Актуальность

Необходимость решения задач, в число которых включены:

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Творческая мастерская – часть занятия или мастер-класса, развлечения, на котором дети совместно с родителями изготавливают какую-либо поделку.

Основная цель— укрепление детско-родительских отношений через организацию совместной творческой деятельности.

Задачи:

- знакомство детей и родителей с различными художественными техниками и их возможностями для оформления поделок и украшения помещений как в МДОУ, так и дома;
- развитие творческих и дизайнерских способностей;
- формирование заинтересованного отношения к процессу и результату совместной деятельности, умения согласовывать свои действия, договариваться друг с другом.

Алгоритм подготовки и проведения творческих мастерских

I. Предварительная работа

1. Подготовка материалов и презентации.
2. Оформление буклета, схемы этапов работы и т. д.
3. Выполнение домашнего задания.
4. Работа с детьми.
5. Подготовка и организация рабочего пространства.

II. Проведение творческих мастерских

1. Знакомство с историей и возможностями техники.
2. Показ и объяснение этапов работы с материалами.
3. Обсуждение.
4. Непосредственно совместная детско-родительская деятельность.
5. Заключительный этап: подведение итогов, проведение рефлексии, обмен подарками.

III. Освещение итогов работы творческих мастерских на сайте ДОО.

Творческая мастерская

«Готовимся к празднику вместе!»

Цели:

- знакомство детей и их родителей с техниками квиллинг, декупаж, бумагопластика и их возможностями в дизайн-оформлении открыток;
- расширение представлений о празднике День Матери;
- укрепление детско-родительских отношений.

Задачи:

- обучающие: формирование умения создавать с помощью бумажных полосок цветочные мотивы, техникой сминания бумажных салфеток заполнять трафареты, использовать декоративные элементы для украшения;
- развивающие: развитие дизайнерских умений, мелкой моторики рук, зрительно-моторной координации;
- воспитательные: формирование чувства радостного ожидания празднования Дня матери; воспитание художественно-эстетического вкуса, аккуратности, усидчивости; формирование заинтересованного отношения к результату совместной деятельности, умения согласовывать свои действия, договариваться друг с другом.

Маршрутный лист для участников творческой мастерской

Дата проведения: 25 ноября 2015 года

Форма проведения: путешествие по студиям декоративного
творчества.

Девиз творческой мастерской: «Готовимся к празднику вместе!»

- Студия 1. Группа № 1 «Медвежата» (1 этаж)
- Студия 2. Группа № 2 «Колобок» (2 этаж)
- Студия 3. Группа № 3 «Солнышко» (2 этаж)
- Студия 4. Группа № 4 «Теремок» (2 этаж)
- Студия 5. Группа № 5 «Звёздочка» (1 этаж)

*Добро
Пожаловать!*



Вводная беседа



Изготовление открыток



Подведение итогов:



**Попробуйте
сделать
сами:**



Анкета

1. Как вы оцениваете результаты данного мероприятия?

- Отлично. У нас все получилось, дети и родители довольны – 88%.
- Хорошо, есть еще над чем работать, но нам понравилось – 12%.
- Удовлетворительно, нужно лучше готовиться подобным мероприятиям, родителям и детям было не очень интересно - 0%.
- Плохо. Ничего не получилось. Родители и дети не довольны результатом - 0%.

2. Следует ли в дальнейшем продолжить работу по взаимодействию с родителями?

- Да, это важно для детей и родителей – 82%.
- Нет, участие родителей не обязательно – 6%.
- Не знаю, мне все равно -2%.

3. Как часто на Ваш взгляд можно организовывать подобные мероприятия?

- Один раз в месяц – 5%.
- Раз в квартал – 27%.
- Два раза в год – 68%.

4. Ваши пожелания и предложения по организации и проведению подобных мероприятий. Какая тематика Вас бы заинтересовала?

Среди вариантов: открытки к 23 февраля, украшения на ёлку, открытки к дню рождения.

Выводы:

Творческие мастерские способствуют установлению партнерских отношений между педагогами и родителями, позволяют объединить их усилия в вопросах воспитания детей, создать атмосферу общности интересов, активизировать воспитательные умения родителей.

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍

